Aller Anfang

Geschrieben von: Lutz
Montag, den 07. März 2011 um 21:48 Uhr

Die
Chronik der Hannover Minstrels beginnt mit einem Einladungsschreiben Hartmut Bartels vom September 1975 an seine ehemaligen Schülerinnen und Schüler der Entlassungsjahrgänge 1974 und 1975. Aus dem Stand startete die Gruppe im Oktober 1975 mit 16 Mitgliedern, deren Bereitschaft zum Mitmachen aufgrund ehemals schulischer Aktivitäten vom Wunsch gemeinsam zu tanzen, zu singen, die Wochenenden gemeinsam zu verbringen und Spass miteinander zu haben geprägt war. Von Anfang an war die junge Gemeinschaft als musische Gruppe konzipiert.

Zwischen diesem Beginn und der Kulturgruppe Hannover Minstrels der heutigen Zeit mit einem guten Renommee in Hannover und Umgebung, bundesweit innerhalb ihres Jugendverbandes - der DJO - Deutsche Jugend in Europa - und international durch viele Begegnungen in Hannover und im europäischen und außereuropäischen Ausland liegt eine vor allem die Arbeitsschwerpunkte betreffende bemerkenswerte Entwicklung.