Apropos Minstrels. Der hohe Identifikationsgrad mit der Arbeit der Gruppe und das Auftreten nach außen führte bald zu einer Namensdiskussion. Bekanntermaßen setzte sich der Name Hannover Minstrels 1977 durch.

Hier liegt auch die Verbindung zu den Schwerpunkten der Hannover Minstrels, für die Lied und Tanz ein verbindendes Element

und ein Weg zur Verständigung sind.

Ausschlaggebend für diese Entscheidung waren zwei Überlegungen:

- Die Kombination “Minstrels” mit einem Ortsnamen geht auf eine Bewegung in den USA des 19. Jahrhunderts zurück, als fahrende Showgruppen durch das Land zogen und mit Tänzen, Songs, Sketchen und Satire ihre Zuschauer unterhielten.
- Mit dem Namen “Minstrels” wird im Ursprung an die Tradition der Spielleute und Sänger im Europa des späten Mittelalters angeknüpft. Sie zogen von Ort zu Ort und gaben zusammen mit der Vorführung ihrer Tänze, Lieder und Spiele Kunde vom Leben in anderen Teilen des Kontinents.